



Journées d'étude  
28 et 29 septembre 2018  
Université de Bâle

## LES METAPHORES DU LIVRE A LA RENAISSANCE

Vendredi 28 septembre

14h -14h15

Irène SALAS (Oxford)

*Introduction*

14h15-15h15

Marie-Luce DEMONET (Université de Tours, CESR)

*Quand le livre rend ivre : alcools*

15h15-16h15

Bernard SEVE (Université de Lille)

*Puissances métaphoriques du livre imprimé*

Pause café

16h45-17h45

Florian Quentin (Université de Bâle)

*Le livre végétal, animal ou humain dans les premières années de la Pléiade*

17h45-18h45

Violaine GIACOMO-CHARRA (Université de Bordeaux)

*Métaphores du livre et stratégies de vulgarisation des savoirs scientifiques*

Samedi 29 septembre

9h-10h

Maike CHRISTADLER (Université de Bâle)

*La main anatomique*

10h-11h

Myriam MARRACHE-GOURAUD (Université de Bretagne Occidentale, Brest)

*Quand le monstre est la Muse : les curieuses métaphores du livre-musée*

Pause café

11h30-12h30

Ueli DILL et Lorenz HEILIGENSETZER, conservateurs à l'Universitätsbibliothek Basel

*Le monde capturé dans le livre : présentation des trésors de la bibliothèque*