

Journées d'étude
28 et 29 septembre 2018
Université de Bâle

LES METAPHORES DU LIVRE A LA RENAISSANCE

Vendredi 28 septembre

14h -15h

Isabelle PANTIN (École Normale Supérieure)

La métaphore du livre du monde aux XVI^e et XVII^e siècles

15h-16h

Marie-Luce DEMONET (Université de Tours, CESR)

Quand le livre rend ivre : alcools

Pause café

16h30-17h30

Bernard SEVE (Université de Lille)

Puissances métaphoriques du livre imprimé

17h30-18h30

Florian Quentin (Université de Bâle)

Le livre végétal, animal ou humain dans les premières années de la Pléiade

Samedi 29 septembre

9h-10h

Maike CHRISTADLER (Université de Bâle)

La main anatomique

10h-11h

Myriam MARRACHE-GOURAUD (Université de Bretagne Occidentale, Brest)

Quand le monstre est la Muse : les curieuses métaphores du livre-musée

Pause café

11h30-12h30

Violaïne GIACOMO-CHARRA (Université de Bordeaux)

Métaphores du livre et stratégies de vulgarisation des savoirs scientifiques

12h30-13h30

Ueli DILL et Lorenz HEILIGENSETZER, conservateurs à l'Universitätsbibliothek Basel

Le monde capturé dans le livre : présentation des trésors de la bibliothèque